

Magyar hangjátékok exportja*

1990

Békés Pál: Csőd (Belgium)

Eörsi István: Interjú (Svédország)

Esterházy Péter:

Egy nehéz nap éjszakája (NSZK)

Gyárfás Miklós: Négyesben (Izrael)

Horváth Péter: Hurrá (NSZK)

Hubay Miklós: Nero játszik (Svájc),

Római karnevál (Franciaország)

Marosi Gyula: Vadgesztenye (Olaszország)

Szirmai Rezső:

Mindenki karácsonyfája (NDK)

Vészi Endre: Földszint és emelet (NDK)

1991

Balázs Attila: Éjszakai intermezzo (Izrael)

Csurka István: Sárkefe

(Szlovák Köztársaság)

Eörsi István: Variációk Oidipuszra (Izrael)

Horváth Péter: Ciao, Bambino!

(Japán, Németország),

Hurrá (Anglia, Izrael)

Karinthy Ferenc: Hangok az ūrben (Izrael)

Lázár Ervin: Hol vagy, Amarilla? (Izrael)

Mándy Iván: Tárgyak; Ha köztünk vagy,
Holman Endre; Ismerkedő; Jó napot, Korsós
úr; Koszorú; Lebontott világ; A pincér éjsza-
kája (Németország)

Nádas Péter: Találkozás (Franciaország)

Spiró György: A hívás (Anglia)

Schwajda György: Hangjáték (Izrael)

Szakonyi Károly:

Szép esténk lesz (Belgium)

*A Szerzői Jogvédő Hivatal adatai a Rádiószínház-
ban bemutatott darabokra vonatkoznak